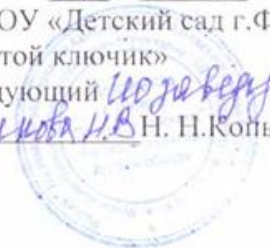


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад г. Фатежа «Золотой ключик»  
Фатежского района Курской области

Принято  
педагогическим советом  
Протокол №1  
от 31.08.2023г.

Утверждаю  
Приказ № 17 от 31.08 2023г  
МКДОУ «Детский сад г. Фатежа  
«Золотой ключик»

Заведующий *Н. Н. Копылова*  
*Н. Н. Копылова*



Рабочая программа  
педагога-психолога  
на 2023 – 2024 учебный год.

Составитель:  
педагог-психолог  
первой категории  
Зубова Яна Владимировна

г. Фатеж  
2023г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Пояснительная записка.....	3 – 13
Планируемые результаты.....	13 - 16
Организация системы взаимодействий с семьями воспитанников, ДОУ в условиях реализации программы.....	16-19

### **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Описание особенностей образовательной деятельности с детьми.....	20-29
Способы поддержки детской инициативы.....	29-31
Специфика национальных и социокультурных условий.....	31-32
Особенности сотрудничества с семьями воспитанников.....	32-34

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Учебный план.....	35-62
Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям с учетом развернутого календарно- тематического планирования.....	62-66
Организация предметно-пространственной среды.....	66-68
Список литературы.....	69

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Охрана и укрепление психического здоровья детей является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Деятельность современного педагога-психолога ДОО направлена, с одной стороны, на создание условий для реализации возможностей развития Ребенка в дошкольном возрасте, а с другой, на содействие становлению тех психологических новообразований, которые создадут фундамент развития в последующие возрастные периоды.

Объектом профессиональной деятельности педагога-психолога в ДОО выступают феномены внутренней жизни ребенка в возрасте до 7 лет. А предмет его деятельности можно определить, как психическое здоровье ребенка, охрана и укрепление которого происходит в ДОО в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности (игре, изобразительной деятельности, конструировании, восприятии сказки и др.).

Развитие ребенка выступает как социокультурный процесс, осуществляющийся посредством включения ребенка в разнообразные сферы общественной практики, в широкий контекст социальных связей посредством доступных ему видов деятельности. Взрослый выступает как носитель мотивационно-смысловых образований, передавая их ребенку и обеспечивая его взросление путем организации специфически детских видов деятельности.

Своеобразие дошкольного детства состоит в том, что именно в данном возрасте в центре всей психической жизни ребенка находится взрослый как носитель общественных функций, смыслов, задач человеческой деятельности в системе общественных отношений. Вхождение ребенка в социальное бытие взрослых происходит в процессе освоения им образовательных областей.

Образовательные области не имеют узко предметный характер, а опосредуют все сферы общественного и индивидуального бытия ребенка. Их освоение, согласно ФГОС ДО, происходит на фоне эмоционального и морально-нравственного благополучия детей, положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. На создание такого «фона» и направлена деятельность педагога-психолога ДОО.

Моменты, ориентирующие воспитанника в образовательных областях, определяются его индивидуальным отношением к их содержанию, интересам и склонностям. Они первоначально являются недостаточно сознанными и связанными с ситуативными побуждениями ребенка. По мере взросления эти моменты входят в сферу осознания, подвергаются анализу, на основе чего происходит «отбор»

мотивационных тенденций, определяющих личностную активность воспитанника и приобретающих прогностический характер.

В разные периоды дошкольного детства достижение цели охраны и укрепления психического здоровья детей предполагается развитие:

- Побуждений, мотивов и интересов;
- Сознательного отношения к деятельности на уровне постановки целей и их достижения;
- Способов проявления самостоятельности, относительной независимости, автономии от взрослых, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- Результативности форм и видов детской активности, их созидательного характера;
- Элементов творчества.

**Нормативно-правовой основой** для разработки Рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена

приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Детский сад г. Фатежа «Золотой ключик» на 2023- 2028 учебные годы;

– Устав МКДОУ «Детский сад г. Фатежа «Золотой ключик» от 30.12.2014 г., № 70;

– Положение о рабочей программе МКДОУ «Детский сад г. Фатежа «Золотой ключик» (приказ от 02.03.2015г. № 7-2).

- Конвенции ООН «О правах ребенка»;

Программа составлена в соответствии с основной общеобразовательной программой МКДОУ, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» (Научный руководитель: Е. В. Соловьева. Авторы: С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е.В. Соловьева, Е. А. Ежанова ( материалы, посвященные особенностям психолого-педагогической поддержки детей от 2-х месяцев до 8 лет с разным уровнем нормативного развития в условиях дошкольной образовательной организации, организации работы с детьми от 2-х месяцев до 8 лет с ограниченными возможностями здоровья, воспитывающимися и обучающимися в условиях дошкольной ступени инклюзивного образования в дошкольной образовательной организации, а также организации работы с детьми от 2-х месяцев до 2 лет в условиях дошкольной образовательной организации).

## **Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** содействие и обеспечение условий для формирования и укрепления физического и психического здоровья детей, развитие интеллектуальных и личностных качеств; предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

### **Данная цель конкретизируется в следующих задачах:**

1. Повысить компетенции педагогических работников в вопросах применения федеральной образовательной программы дошкольного образования; через использование активных форм методической работы: обучающие семинары, открытые просмотры, мастер-классы, консультации.
2. Создавать условия для формирования у дошкольников основ гражданственности, патриотических чувств и уважения к прошлому, настоящему и будущему на основе изучения традиций, художественной литературы, культурного наследия малой Родины.
3. Совершенствовать работу педагогов в вопросах речевого развития дошкольников, используя инновационные технологии.
4. Совершенствовать систему взаимодействия педагогов и родителей по приобщению дошкольников к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей, обеспечению физической и психической безопасности, формированию основ безопасной жизнедеятельности.
5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, посредством использования разнообразных форм взаимодействия.
6. Повышение психологической компетентности педагогических работников, родителей по вопросам воспитания и развития ребенка.
7. Содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в ОУ.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее

развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

### **Основные принципы формирования программы.**

В программе учитываются личностно-ориентированный и деятельностный подходы психолого-педагогического сопровождения воспитанников ДОУ.

Основные принципы формирования программы педагога-психолога можно определить следующим образом:

1. *Интеграция*, обеспечивающая полноту и целостность отражения разнородных элементов действительности в сознании ребенка, что позволяет ему создавать новое, а не просто продуцировать готовые знания, полученные от взрослого. В рабочей программе принцип интеграции реализуется через взаимопроникновение разных видов деятельности на основе качественно нового проектирования педагогической деятельности, обеспечивающей взаимосвязь развивающих, обучающих и воспитательных задач в многообразных видах детской деятельности. Принцип интеграции основывается на положении об общности психических процессов, развитие которых необходимо для успешного осуществления любой деятельности, и на идеях специфики развития ребенка-дошкольника (А. В. Запорожец, В. Т. Кудрявцев, Н.Н. Поддьяков, Д. Б. Эльконин). Интегрирование разного содержания, разных видов деятельности детей и форм организации образовательного процесса соответствует характеру восприятия, понимания, воспроизведения и преобразования действительности, свойственному дошкольникам.
2. *Вариативность* в отношении образовательных программ и свобода выбора образовательного процесса, что создает психолого-педагогические основания для личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка в образовательном процессе.
3. *Открытость* системы дошкольного образования для обогащения культуuroобразующими составляющими, что придает результатам образования культуросозидающий смысл. Обогащение содержания детского развития за счет освоения ребенком культурных практик, приобретающих для него культуросозидающий смысл и приводящих, по мнению Н. А. Коротковой, к «разламыванию» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления(сферы), а именно: игра и родственные

ей виды деятельности (продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика), что противостоит традиционному разделению «игра – учебные занятия». Освоение детьми культурных практик приводит к дифференциации сфер инициативы ребенка: как создающего волевого субъекта, творческого субъекта, исследователя, партнера по взаимодействию и собеседника. Такой подход позволяет сформировать важное психологическое новообразование дошкольного возраста – субъектную позицию. Важным моментом является сохранение субкультуры детства.

4. *Целостность* системы сопровождения. Все ступени дошкольного образования, начиная с младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп взаимосвязаны между собой. В итоге к концу дошкольного детства обеспечивается такой уровень развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.
5. *Сотрудничество* детей и взрослых, а также, взрослых между собой (взаимодействие со специалистами и родителями) с учетом этнокультурной ситуации развития детей, а также, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Поле реализации принципов рабочей программы выстраивается в триаде: образовательная программа - образовательный маршрут - мониторинг качества образования (целевые ориентиры).

### **Основные подходы к формированию программы**

Основным подходом при создании рабочей программы с позиции психологии дошкольного возраста стало положение А.В. Запорожца об амплификации детского развития. Амплификация в интерпретации В. Т. Кудрявцева означает содействие в превращении деятельности ребенка, заданной взрослым через систему культурных образцов, в детскую самостоятельность, направленную на творческое переосмысление этих образцов. «И в результате сама деятельность из «инструмента педагогического воздействия» трансформируется в средство саморазвития и самореализации своего субъекта-ребенка». Образование, следовательно, выступает средством не только развития. Но и саморазвития ребенка-дошкольника.



## **Возрастные особенности и новообразования дошкольного детства.**

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации, происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

### **Возраст от 1,5 -2 лет**

В этот возрастной период наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметноигрового поведения, благодаря чему у детей формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного возраста.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп речи развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года жизни активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребёнка, речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. Возрастает самостоятельность ребёнка во всех сферах жизни, он осваивает правила

поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возраст от 2 до 3 лет**

Продолжает развиваться предметная деятельность (развиваются соотносящие и орудийные действия), ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, в середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Дети могут осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возраст от 3 до 4 лет.**

Общение становится внеситуативным.

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

В младшем дошкольном возрасте происходит переход к сенсорным эталонам. К концу младшего дошкольного возраста дети могут

воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение. Взаимоотношения детей: они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Поведение ребенка еще ситуативное. Начинает развиваться самооценка, продолжает развиваться также и половая идентификация.

#### **Возраст от 4 до 5 лет.**

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. Д.

Формируются навыки планирования последовательности действий.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвет; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание. Начинает развиваться образное мышление. Дошкольник могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится внеситуативной.

В общении ребенка и взрослого ведущим становится познавательный мотив.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

#### **Возраст от 5 до 6 лет.**

Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых. При распространении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ

#### **Возраст от 6 до 7 лет.**

Дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей.** Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры

Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **1.2 Планируемые результаты освоения программы.**

### **(Целевые ориентиры)**

#### **Физическое развитие:**

Сформированные точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умение последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание движений, контролировать и оценивать качество выполнения движения с точки зрения точности, правильности. Двигательное воображение. Целостное психосоматическое состояние.

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

Способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия. Чувство собственного достоинства. Сформированная потребность в , настойчивости, стремлением быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных

затруднений; адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей, сопереживать; подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; самостоятельно ставить цели, в том числе общественно значимые; проявлять инициативу в разных видах деятельности, подчинять свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражать цели в речи и планировать этапы и условия ее достижения; создавать условия необходимые для успешного достижения цели; проявлять элементы прогнозировать, волевое усилие, противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности; удерживать цель деятельности без помощи взрослого и в его отсутствие; преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели.

### **Познавательное развитие**

Умение планировать разные виды познавательной деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы, соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений. Стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; способность мысленно экспериментировать, рассуждать. Способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни, улавливать эмоциональный подтекст произведения, проникать в авторский замысел, осознавать свое собственное эмоциональное отношение к героям; обращать внимание на язык произведения; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.

### **Речевое развитие:**

Навыки диалогического общения. Уметь отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

Умение использовать критерии эмоционально-эстетической оценки произведений, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения.

Уметь определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять контроль, создавать оригинальные музыкальные образы, передавать настроение, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласованность свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.

ФГОС предъявляют к системе мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы следующие требования:

- система мониторинга должна обеспечивать комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы;
- мониторинг проводится с оценкой динамики достижений детей;
- обязательное требование - включение описания объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

При реализации этих требований, в сферу компетентности педагога-психолога попадают следующие направления мониторинга - физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Основные используемые методы:

- наблюдение за ребенком,
- беседы
- экспертные оценки.

Также заложены исследования при помощи критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др.

При этом в построение системы мониторинга заложено сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы и уровня развития интегративных качеств детей осуществляется 2 раза в год с использованием диагностики результатов, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга изложено в Основной общеобразовательной программе МКДОУ.

В мониторинге предусмотрено использование методов, позволяющих получить объем информации в оптимальные сроки.

В системе мониторинга МКДОУ предусмотрено участие педагога-психолога **в разработке и внедрении системы оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы** в образовательном учреждении, прежде всего в части обеспечения комплексного подхода к оценке результатов освоения основной образовательной программы, позволяющего вести оценку в том числе, и личностных результатов.

### **1.3. Организация системы взаимодействий с семьями воспитанников, специалистами ДОУ в условиях реализации программы.**

*Взаимодействие педагога-психолога со специалистами ДОУ в условиях реализации ФГОС.*

#### **С руководителем ДОУ.**

1. Участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность с целью достижения поставленных педагогическим коллективом целей и задач.
2. Осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе.
3. Предоставляет отчетную документацию.
4. Проводит индивидуальное психологическое консультирование и диагностику (по запросу).
5. Участвует в комплектовании групп с учетом индивидуальных психологических особенностей детей.
6. Обеспечивает психологическую безопасность всех участников воспитательно-образовательного процесса.

#### **С воспитателем.**

1. Содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников.
2. Участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий.
3. Участвует в проведении мониторинга по выявлению уровня сформированности предпосылок учебной деятельности у дошкольников на основании анализа представленных воспитателю рекомендаций по образовательной траектории развития ребенка (в конце учебного года).
4. Оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности.
5. Составляет психолого-педагогические карты по результатам наблюдений и ориентирует воспитателей в проблемах личностного развития воспитанников.



6. Организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность.

7. Оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуального образовательного маршрута дошкольника.

8. Проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей.

9. Осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя.

10. Осуществляет психологическое сопровождение воспитателя в процессе самообразования.

11. Содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями.

12. Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).

13. Участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий (подготовка руки к письму, правильная осанка и т. д.).

14. Участвует в деятельности по формированию универсальных предпосылок учебной деятельности (активизация внимания и памяти), просвещает воспитателей по данной тематике.

#### **С музыкальным руководителем.**

1. Оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя.

2. Помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания.

3. Участвует в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений на музыкальных занятиях.

4. Проводит совместные занятия со старшими дошкольниками с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.

5. Учат детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений (для комплексных занятий).

6. Оказывает консультативную помощь в разработке сценариев, праздников, программ развлечений и досуга, распределении ролей.

7. Осуществляет сопровождение на занятиях, при подготовке и проведении праздников, досуга развития памяти, внимания, координации движений.

8. Участвует в проведении музыкальной терапии.
9. Участвует в организации и проведении театрализованных представлений.
10. Обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

### **С логопедом.**

1. Оказывает помощь детям в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях логопеда.
2. Участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.
3. Подбирает материал для закрепления в разных видах детской деятельности полученных логопедических знаний, а именно: работа с разрезными картинками, упражнения с дидактическими игрушками, игры со строительным материалом, сооружение простых построек по образцу и др.
4. Участвует в разработке сценариев праздников, программ развлечений и досуга, охраняя психику детей при введении отрицательных героев.
5. Совместно с другими специалистами осуществляет психологическое сопровождение детей в период адаптации.
6. Участвует в интегративной образовательно-воспитательной деятельности.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников.**

При анализе контингента семей выявлено, что дети МКДОУ воспитываются в семьях различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Эти данные учитываются при организации взаимодействия педагога-психолога с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в МКДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для сотрудничества с родителями.

### **Основные формы взаимодействия с семьей.**

**Знакомство с семьей:** анкетирование, консультирование

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток, буклетов.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации гостиных, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### Взаимодействие педагога-психолога с социальным педагогом.

№ п\п	Содержание работы	Сроки проведения	Ответственный
1.	Комплексное психолого-социальное обследование семей вновь прибывших детей.	Сентябрь-май	Педагог-психолог Социальный педагог
2.	Мониторинг результатов обследования и совместной коррекционно-развивающей деятельности.	Сентябрь-май	Педагог-психолог Социальный педагог
3.	Совместное планирование и проведение занятий с детьми.	В течение года	Педагог-психолог Социальный педагог
4.	Разработка методических рекомендаций для педагогов и родителей.	В течение года	Педагог-психолог Социальный педагог
5.	Проведение консультаций по вопросу социального неблагополучия детей для педагогов и родителей.	В течение года	Педагог-психолог Социальный педагог
6.	Проведение совместных родительских собраний по планам воспитателей.	В течение года	Педагог-психолог Социальный педагог

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание особенностей образовательной деятельности с детьми.

Рабочая программа педагога-психолога обеспечивает, с учетом приоритетного направления деятельности МКДОУ и сферы компетентности педагога-психолога, реализацию всех образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

#### **Психологическое сопровождение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Развивающие задачи</b>
<b>Младшая группа</b>	<p>Стимулировать положительное самоощущение.</p> <p>Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.</p> <p>Повышать чувство защищенности.</p> <p>Стимулировать стремления пожалеть, успокоить, порадовать, поделиться. Развивать представления ребенка о себе, своей жизнедеятельности; способность осознать и выразить свои потребности и предпочтения; умения понимать положительные и отрицательные последствия поступков, ставить и достигать предметно-практические и игровые цели, определять некоторые средства и создавать отдельные условия для их достижения, достигать результат, проявляя целенаправленность, действенную самостоятельность.</p> <p>Поощрять стремление к совместным со сверстниками играм.</p> <p>Стимулировать привязанность ко взрослому, стремление участвовать в совместной со взрослым практической и игровой деятельности, адекватно реагировать на указания и оценку взрослого, интерес к действиям ровесника, желание принимать в них участие, проявление положительных эмоций в общении с другими детьми.</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>Стимулировать положительное самоощущение.</p> <p>Насыщать жизнь ребенка положительными переживаниями. Стабилизировать эмоциональный фон. Развивать у ребенка осознание своих потребностей и способов их удовлетворения, уверенность в своих силах.</p> <p>Повышать чувство защищенности.</p> <p>Вызывать стремление содействовать взрослому и сверстнику в преодолении трудностей, проявлять сострадание, желание содействовать успокоить, порадовать, помочь, проявлять положительное отношение к требованиям взрослого, готовность выполнять их. Развивать способность замечать разнообразные эмоциональные состояния других людей, а также нюансы переживаний; чувствительность к педагогической оценке; стремление улучшать свои достижения, гордиться ими, демонстрировать свои успехи</p>

	<p>взрослому, давать себе оценку «хороший», пытаться ее мотивировать; развивать положительную самооценку.</p> <p>Побуждать к самостоятельному выполнению основных правил поведения и элементарных моральных норм в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности.</p> <p>Стимулировать проявления целенаправленности; потребность улучшать качество своей деятельности; проявление в играх положительных эмоций, доброжелательного отношения к сверстникам, добрых чувств к игрушкам, бережного отношения к игровому материалу; стимулировать стремление исправлять ошибки, проявлять социально одобряемое поведение в конкретной ситуации и избегать социально неодобряемых действий.</p> <p>Формировать поведение в соответствии с гендерными различиями; умения самостоятельно или с незначительной помощью взрослых преодолевать затруднения в деятельности, ставить предметно-практические, игровые, элементарные коммуникативные и познавательные цели и достигать их, определять средства и создавать условия для их достижения; достигать результата, проявляя действенную самостоятельность; развернуто отражать в речи цели, намерения, средства, условия и этапы их реализации, результат; называть выполняемые действия и их последовательность, предшествующие и последующие действия, отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнавать эмоции людей, с которыми общаются; интерпретировать эмоции персонажей литературных и фольклорных произведений, а также людей, изображенных на картинах, эмоции, отраженные в музыкальных произведениях; называть некоторые средства эмоциональной выразительности, замечать нарушения правил и норм другими детьми, понимать положительные и отрицательные последствия своих поступков; на пути достижения цели противостоять отвлечениям, помехам.</p> <p>Развивать выразительность средств общения, диалогическое обобщение.</p> <p>Формировать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослым, форму общения со сверстниками.</p>
<p><b>Старшая группа</b></p>	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.</p> <p>Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.</p> <p>Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.</p> <p>Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности. Содействовать проявлению взаимопонимания, освоению позитивных средств самовыражения.</p> <p>Вызывать инициирование поддержки, помощи, сопереживание и стремление содействовать, понять причины эмоциональных состояний, радовать других, быть полезным.</p> <p>Развивать понимание важности нравственного поведения, осознание последствий нарушения/соблюдения норм и правил.</p>

	<p>Стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать самостоятельное преодоление трудностей в деятельности, стремление выполнять нормы и правила, относить содержащиеся в них требования к себе, организовывать в соответствии с ними свое поведение; стимулировать желание исправиться при нарушении норм и правил поведения. Формировать умения устанавливать продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми, выражая содержание общения разнообразными способами: сообщать о своих впечатлениях, переживаниях, задавать вопросы, побуждать партнера к совместной деятельности; дифференцированно, выразительно использовать вербальные и невербальные средства в разных ситуациях, говорить спокойно, с умеренной громкостью, доброжелательно; проявлять доброжелательность, неконфликтность; самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, используя конструктивные способы и прибегая к помощи взрослых только в исключительных случаях; договариваться, изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, проявлять уважение и внимание к собеседнику, обосновывать свое согласие и несогласие с действиями партнера, соблюдать нормы речевого этикета за счет приращения к ним мотивировок.</p> <p>Развивать внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и формировать внеситуативно-деловую форму общения со сверстниками.</p>
<p><b>Подготовительная группа</b></p>	<p>Стабилизировать эмоциональный фон.</p> <p>Развивать способность к осознанию своих эмоциональных состояний, настроения, самочувствия.</p> <p>Повышать чувство защищенности, формировать приемы преодоления психоэмоционального напряжения.</p> <p>Создавать условия для осознания ребенком собственных переживаний, снижения отчужденности.</p> <p>Стимулировать взаимопонимание, содействовать освоению позитивных средств самовыражения.</p> <p>Развивать потребность в проявлении ответственности, настойчивость, стремление быть аккуратным, старательным; способность самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений; адекватно реагировать на эмоциональные состояния других людей, сопереживать.</p> <p>Формировать четкие, обобщенные, информативные представления об эмоциях и чувствах; умения анализировать и оценивать свои поступки и поступки других людей, результаты своей деятельности; замечать и исправлять ошибки для повышения качества результата; замечать и называть эмоциональные состояния людей, нюансы их переживания и выражения, отражая в развернутой речи; понимать и объяснять</p>

	<p>причины их возникновения и приемы преодоления отрицательных переживаний, опираясь на свой опыт, опыт литературных персонажей, мнение и рассказы взрослого; самостоятельно различать эмоциональные особенности и состояния людей по фотографии, описанию в тексте, наблюдению; понимать важность эмпатии, применять приемы поддержания родственных связей, точно следовать образцу ориентироваться на способ действия в соответствии с требованиями взрослого («как надо делать»), оценивать результат на основе соответствия с образцом, замечать и исправлять ошибки; проявлять самоконтроль повсеместно как в практической, так и умственной деятельности; объяснять необходимость самоконтроля, использовать разнообразные приемы самоконтроля в зависимости от задач или содержания, условий деятельности; мотивировать свою самооценку, ориентируясь на представления о себе.</p> <p>Развивать адекватную дифференцированную устойчивую самооценку, адекватный уровень притязаний.</p>
--	--

**Психологическое сопровождение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Развивающие задачи</b>
<b>Вторая младшая</b>	<p>Формировать умения использовать в деятельности собственный опыт, действовать по аналогии в сходных ситуациях, применять предметы-орудия в игровых и бытовых ситуациях, пользоваться различными приемами для решения проблемно-практических задач, выделять сенсорные признаки, использовать разные перцептивные действия в соответствии с выделяемым признаком или качеством объектов, выделять существенные признаки предметов.</p> <p>Формировать умение отличать «добрых» («хороших») и «злых» («плохих») персонажей; стремление содействовать добрым, выражать к ним положительное отношение, переживать победу положительных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, негативно оценивать поступки отрицательных персонажей, выражая свои эмоции.</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>Поощрять стремление объяснять мир; исследовательскую активность; желание задавать вопросы познавательного характера, направленные на установление в причинно-следственных связей мире физических явлений, участвовать в экспериментировании, самостоятельно инициировать экспериментирование.</p> <p>Стимулировать радость познания; познавательный интерес не только к непосредственно воспринимаемым объектам, но и к тому, что ранее увидел, услышал, узнал; стремление наблюдать для приобретения новых знаний об окружающем; попытки разрешить противоречия, используя свой жизненный опыт, наблюдая и экспериментируя, привлекая взрослого к содействию.</p> <p>Развивать способность замечать противоречия в повседневной</p>

	<p>практике, в мире физических явлений, проявлять к ним интерес.</p> <p>Формировать устойчивый интерес к слушанию художественной литературы; умения проявлять эмоциональное отношение к героям, давать им эмоциональную оценку и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий.</p> <p>Вызывать сочувствие и сопереживание положительным персонажам; поддерживать стремление содействовать им, радоваться после добра над злом.</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Развивать разнообразные познавательные интересы; стремление понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи; способность замечать несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно их разрешать, использовать и изготавливать карты-модели, классифицировать объекты по нескольким критериям: функции, свойствам, качествам, происхождению; объяснять некоторые зависимости, например, свойства материала, из которого изготовлен предмет, и функции предмета, назначение бытовых предметов, облегчающих труд человека, обеспечивающих передвижение, создающих комфорт, выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.</p> <p>Развивать адекватное эмоциональное реагирование на события, описанные в тексте; способность давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; самостоятельно предлагать варианты содействия персонажам различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (добрый/злой, хороший/плохой) оценку персонажей; с помощью взрослого проникать в сферу переживаний и мыслей героев, объяснять мотивы поступков персонажей, использовать в речи сравнения, эпитеты, элементы описания из текстов в повседневной жизни, игре; соотносить содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом.</p> <p>Стимулировать переживания, разнообразные по содержанию в процессе слушания произведений художественной литературы.</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>Поощрять проявления разнообразных познавательных интересов, стремление при восприятии нового понять суть происходящего, установить причинно-следственные связи.</p> <p>Стимулировать вопросы причинно-следственного характера.</p> <p>Формировать умения планировать разные виды познавательной деятельности; развернуто отражать в речи впечатления, познавательные чувства, сделанные выводы; соотносить вопросы и ответы с системой имеющихся знаний, представлений и суждений.</p> <p>Развивать стремление ставить познавательные задачи, экспериментировать, в том числе самостоятельно, для получения нового знания, решения проблемы; о к мысленному экспериментированию, рассуждениям, выдвижению и</p>



	<p>проверке гипотез; способность применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком, творчески их преобразовывать; замечать и пытаться разрешить несоответствия, противоречия в окружающей действительности, самостоятельно использовать систему исследовательских действий для выявления свойств и качеств предметов в процессе решения задач.</p> <p>Развивать способность понимать эмоциональные состояния, мотивы и последствия поступков героев произведений; развернуто выражать в речи сопереживание героям произведений; давать эмоциональную оценку персонажам и мотивировать ее, исходя из логики их поступков; различать эмоциональную (красивый/некрасивый) и моральную (хороший/плохой) оценку персонажей; предлагать варианты содействия персонажам; выражать интерес к душевным переживаниям героев, демонстрировать сопричастность к этому состоянию, находить аналогии в реальной жизни. Улавливать эмоциональный подтекст произведения, авторские приемы создания образов; уместно употреблять в своей речи эпитеты, сравнения, образные выражения из произведений художественной литературы.</p>
--	--

### **Психологическое сопровождение образовательной области « Речевое развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Развивающие задачи</b>
<b>Вторая младшая</b>	Развивать навыки диалогического общения
<b>Средняя группа</b>	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить отражать в речи жизненные ситуации, целостные сюжетные, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, противоречия в повседневной практике, в мире физических явлений, эмоциональное отношение к героям; давать эмоциональную оценку героям литературных произведений и мотивировать ее, опираясь на причинно-следственные связи описанных событий, выражая в речи сочувствие и сопереживание положительным героям.</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить объяснять некоторые зависимости, задавать вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления, эмоции, моральные и эстетические оценки. Формировать умение точно выражать свои мысли.</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>Развивать навыки диалогического общения.</p> <p>Учить отражать в речи суть происходящего, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать разнообразные вопросы причинно-следственного характера, осуществлять развернутое речевое планирование в разных видах деятельности, развернуто отражать в речи впечатления,</p>

	эмоции, моральные и эстетические оценки. Формировать в речи познавательные задачи.
--	--

### **Психологическое сопровождение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Группа</b>	<b>Развивающие задачи</b>
<b>Вторая младшая</b>	<p>Вызывать радость при восприятии произведений изобразительного искусства, художественных произведений, поддерживать стремление интересоваться ими, любоваться красивым.</p> <p>Формировать умения замечать отдельные средства художественной выразительности, давать простые эмоциональные оценки, замечать данные произведения в повседневной жизни, непосредственном окружении.</p> <p>Развивать способность принимать задачу взрослого создать что-то определенное, подчинять ей свои усилия; до начала деятельности определять, что будет создавать; реализовывать замысел.</p> <p>Вызывать радость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Поддерживать интерес к разным видам музыкальной деятельности, стремление участвовать в ней, действовать под музыку в соответствии с ее настроением, обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого под музыку.</p> <p>Формировать умения ритмично двигаться, топать, хлопать в ладоши под музыку, реагировать движениями на изменение громкости, темпа и ритма музыки.</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>Формировать устойчивый интерес к прекрасному; умение отражать в речи свои переживания, соотносить воспринятое со своим опытом, знаниями, переживаниями, представлениями, любоваться красивым, замечать средства художественной выразительности, давать эмоционально-эстетические оценки, мотивировать их, замечать прекрасное в повседневной жизни, в непосредственном окружении, общаться по поводу воспринятого, принимать задачу взрослого создавать что-то определенное, подчинять ей свои усилия, до начала деятельности достаточно развернуто формулировать замысел, развивать замысел в процессе деятельности, реализовывать замысел.</p> <p>Стимулировать чувство радости, удовольствия при восприятии прекрасного.</p> <p>Формировать устойчивый интерес ко всем видам деятельности; умения внимательно и заинтересовано слушать музыкальное произведение. Замечать его настроение, следить за динамикой музыкального образа, самостоятельно рассуждать, отвечая на вопросы о</p>

	<p>содержании и средствах выразительности музыкального произведения, образно передавать музыкальные образы в музыкально-ритмических движениях и пении, передавать музыкальный ритм.</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Стимулировать яркие, глубокие переживания при восприятии художественных произведений.</p> <p>Формировать умения выразительно отражать образы художественных произведений, творчески используя речевые и неречевые средства, в том числе эпитеты, сравнения, метафоры, движения, позы, мимику, интонацию; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях. Замечать и понимать эмоциональные проявления в разных жанрах произведений; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций.</p> <p>Развивать творческое отношение к действительности; способность создавать и воплощать замысел, развернуто формулировать его до начала деятельности, совершенствовать в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с замыслом.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности; творческое отношение к исполнительству; умения создавать выразительные оригинальные образы, передавать настроение, импровизировать в разных видах музыкальной деятельности.</p> <p>Формировать умения понимать и развернуто объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>Формировать умения использовать критерии эмоционально-эстетические оценки произведений, подробно анализировать произведения, высказывать свои эмоционально-эстетические суждения и аргументировать их; адекватно, ярко, глубоко реагировать на произведения; рассказывать о своих эмоциональных переживаниях; понимать средства выразительности, используемые авторами произведений для передачи эмоций ; создавать оригинальные замысли, выразительно отражать художественные образы в разных видах деятельности; развернуто формулировать замысел до начала деятельности, совершенствовать его в процессе изображения, отбирать средства в соответствии с содержанием запланированного, творчески преобразовывать знакомые способы художественно-творческой деятельности.</p> <p>Стимулировать потребность в творческом самовыражении.</p> <p>Развивать устойчивый интерес к разным видам музыкальной деятельности.</p>

	<p>Формировать умения определять жанр музыкального произведения; понимать и объяснять смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; выполнять движения, в том числе со сложным ритмическим рисунком, качественно, самостоятельно, технично, ритмично, выразительно; осуществлять самоконтроль, создавать выразительные оригинальные музыкальные образы, передать настроение, нюансировать музыкальные образы, передать настроение, нюансировать музыкальные произведения, импровизировать с использованием специфического «языка музыки»; согласовывать свои действия с действиями других детей в коллективных формах музыкальной деятельности.</p> <p>Поощрять стремлением совершенствовать свое исполнительство; получать знания в отношении жанров, средств выразительности, композиторов и исполнителей; задавать соответствующие вопросы взрослому.</p>
--	---

### **Психологическое сопровождение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Группы</b>	<b>Развивающие задачи</b>
<b>Вторая младшая</b>	<p>Развивать целенаправленность движений.</p> <p>Формировать умения выполнять движения точно, координировано; управлять своим телом; подражать движениям, которые демонстрирует взрослый; простые речевые инструкции.</p> <p>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>Формировать умения совершать точные прицельные движения руками. Дифференцировать движения правой и левой руки, дифференцировать ведущую руку; точно выполнять мелкомоторные движения, действуя с предметами, в том числе мелкими; согласовывать свои движения с движениями других детей ориентироваться на заданный темп движений, менять темп движений по сигналу, передавать в движении заданный ритм.</p> <p>Развивать элементы контроля за своими движениями и движениями сверстников.</p> <p>Стимулировать стремление качественно выполнять действия.</p> <p>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>

<b>Старшая группа</b>	<p>Формировать умения точно выполнять разнообразные прицельные движения, действовать сопряжено и поочередно правой и левой рукой.</p> <p>Создавать и закреплять целостное психосоматическое состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>Формировать точные, четкие и координированные мелкомоторные движения, как знакомые, так и новые, по показу и инструкции; умения последовательно выполнять сложные движения по образцу, словесной инструкции, плану, создавать творческое сочетание.</p> <p>Развивать двигательное воображение. Создавать и закреплять целостное психомоторное состояние.</p> <p>Создавать условия для удовлетворения сенсомоторной потребности.</p>

## **2.2 Способы поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным

особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

**3)** построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

**4)** поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

**5)** поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

**6)** возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

**7)** защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

**1)** обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

**2)** поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

**3)** установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

**4)** построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **2.3 Специфика национальных, социокультурных условий.**

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает образовательную деятельность разных видов. Совместная деятельность детей со взрослыми по реализации Программы «Радуга».

Содержание программы предусматривает изучение вопросов этики, морали, психологии, социологии, экологии, правоведения, семействования, физиологии, анатомии, гигиены в аспекте пропаганды и воспитания здорового образа жизни; направлено на физическое развитие детей старшей группы.

Социокультурный подход в оценке качества образования в ДОУ определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми. В данной связи социокультурный подход предполагает организацию такого образовательного процесса в ДОУ и создание там такой образовательной среды, чтобы:

- формирование личности ребенка протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий

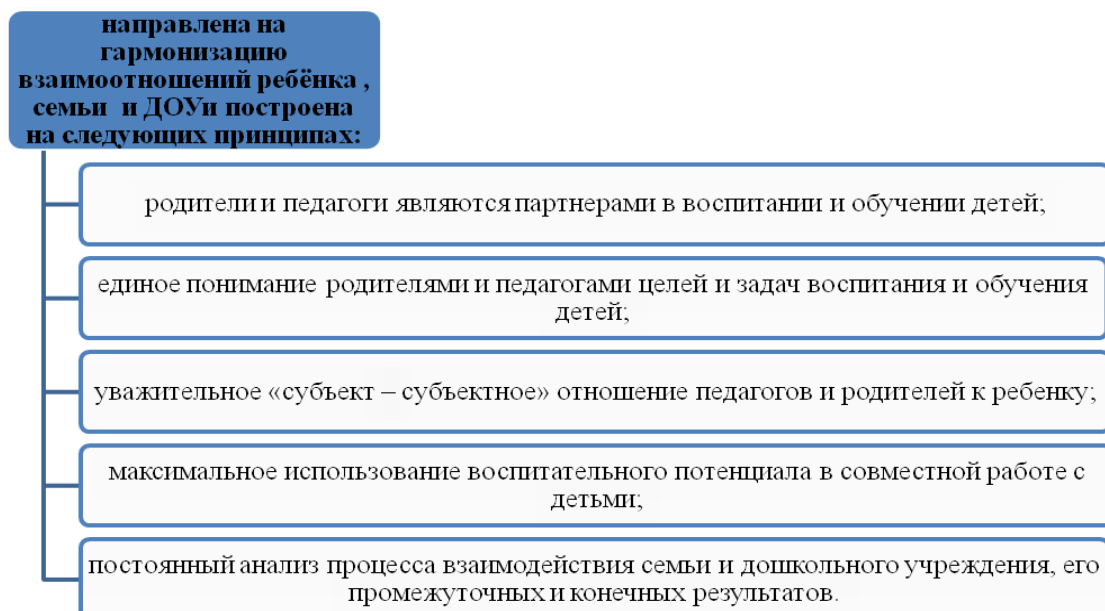
- определение содержания дошкольного образования осуществлялось на уровне содержания современной мировой культуры;
- организация взаимодействия ребенка с миром Культуры осуществлялась на всех уровнях (микро-, мезо-, макро), а также в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Поскольку элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила, то с позиций данного подхода, при оценке рассматривается качество специально организованной педагогом деятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, организации жизни ребенка на уровне культур. В данной связи особое внимание при оценке такого образовательного процесса в ДООУ следует уделить степени знакомства детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами).

#### 2.4 Особенности сотрудничества с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие:





## принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равно ответственность родителей и педагогов.

## Цели программы

Повышение качества образования детей дошкольного возраста через гармонизацию детско-родительских отношений в семье.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников ДООУ

Повышение психолого-педагогической и социальной грамотности участников образования

Профилактика жестокого обращения с детьми , детской безнадзорности и беспризорности.

## Задачи:

формирование психолого-педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

## III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1 Учебный план.

#### Направления психолого-педагогической деятельности

##### Направление «Психологическая диагностика»

Согласно ФГОС ДО в ДОО может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогом совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга). Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и его динамики детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- ✓ Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);
- ✓ Оптимизация работы с группой детей.

Цель диагностической деятельности педагога-психолога ДОО: получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников.

##### Направление «Развивающая работа и психологическая коррекция»

В контексте ФГОС ДО деятельность педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической, сфере воспитанников, рассматривается как развивающая.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков воспитанников, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать

успешными, достигнуть требуемого уровня освоения образовательной программы, и как следствие приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

В технологическом аспекте данное направление деятельности педагога-психолога предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе, экспериментов, дискуссий, проектов; творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения; этюдов, в том числе психогимнастических; свободной недирективной деятельности воспитанников. Ведущими выступают игровые технологии, создающие, согласно Л. С. Выготскому, условия для спонтанно-реактивной деятельности детей. При отборе психологического инструментария ведущим является принцип целостного воздействия на личность ребенка.

#### Направление «Психологическое консультирование»

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь человеку в разрешении проблемы, когда он сам осознал ее наличие. В условиях ДОО педагог-психолог осуществляет возрастное-психологическое консультирование – консультирование по вопросам психического развития ребенка.

Задачи психологического консультирования родителей и воспитателей решаются с позиции потребностей и возможностей возрастного развития ребенка, а также индивидуальных вариантов развития. Такими задачами выступают:

- Преодоление дидактогений, оптимизация возрастного и индивидуального развития ребенка;
- Оказание психологической помощи в ситуации реальных затруднений, связанных с образовательным процессом или влияющих на эффективность образовательного процесса ДОО;
- Обучение приемам самопознания, саморегуляции, использованию своих ресурсов для преодоления проблемных ситуаций, реализации воспитательной и обучающей функции;
- Помощь в выработке продуктивных жизненных стратегий в отношении трудных образовательных ситуаций;
- Формирование установки на самостоятельное разрешение проблемы.

## Направление «Психопрофилактика и психологическое просвещение»

Психопрофилактика в контексте идей ФГОС До выступает как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОО (И. А. Бурлакова и Е. К. Ягловская)

Цель психопрофилактики состоит в том, чтобы обеспечить раскрытие возможностей возраста, снизить влияние рисков на развитие ребенка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психогигиенических условий в образовательном учреждении. Психогигиена предполагает предоставление субъектам образовательного процесса психологической информации для предотвращения возможных проблем.

### **Объем образовательной нагрузки**

Продолжительность упражнений для снятия мышечного и психологического напряжения во время НОД – 2-3 мин.

Продолжительность коррекционных и развивающих занятий:

Вторая младшая группа – 8-10 минут в день

Средняя группа – 15 минут в день

Старшая группа – 25 минут в день

Подготовительная группа – 30 минут

## **Календарно-тематическое планирование**

### **«Цветик-семицветик»**

*программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей*

*(Н.Ю. Куражова, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова)*

#### **Пояснительная записка**

Очевидно, что развитие ребенка необходимо начинать с раннего возраста. Дошкольный период является сенситивным для развития многих психических процессов. Элементарные нравственные представления и чувства, простейшие навыки поведения, приобретенные ребенком в этот период, должны стать «культурными», то есть превратиться в высшие психологические функции и стать фундаментом для развития новых форм поведения, правил и норм.

**Новизна программы** заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития

каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение каждого года.

**Основная идея работы** – интеграция и систематизация психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога ДОУ.

### **Цели и задачи программы «Цветик-семицветик»**

#### **Цель:**

Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

#### **Задачи:**

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

#### **Концептуальная основа программы.**

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

## **Формы работы с детьми в рамках программы «Цветик-семицветик»**

### ***Групповые занятия***

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

3 – 4 года - восприятие;

4 – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

5 – 6 лет - эмоциональная сфера, коммуникативная сфера.

Занятия на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

### ***Оснащение занятий:***

1. Фонотека.
2. Настольно-печатные игры.
3. Предметные игрушки.
4. Доска.
5. Цветные мелки.
6. Краски, карандаши, фломастеры.
7. Писчая и цветная бумага.
8. Строительный материал.
9. Ковёр.
10. Рабочие тетради.

### ***Принципы проведения занятий:***

1. Системность подачи материала.
2. Наглядность обучения.
3. Цикличность построения занятий.
4. Доступность.
5. Проблемность.
6. Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

*Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:*

**1. Организационный этап.**

Создание эмоционального настроения в группе.

Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

**2. Мотивационный этап.**

Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;

Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

**3. Практический этап.**

Подача новой информации на основе имеющихся данных;

Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей.

Обработка полученных навыков на практике.

**4. Рефлексивный этап.**

Обобщение полученных знаний.

Подведение итогов занятия.

***Индивидуальная работа.***

Этот вид работы включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине года), и итоговую (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

***Работа с родителями.***

В рамках этой формы работы родителей ориентируют на создание условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни. Кроме того, ведется просветительская работа с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КУРС**

**«ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК» ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ**

Содержание и наполнение курса определяется психологическими особенностями данного возраста детей.

В данном возрасте ребенок переживает значимый для его развития и социализации возрастной кризис. Маленький дошкольник впервые начинает осознавать свою автономность и индивидуальность, стремится к самостоятельности, понимает то, что может многое сделать сам, без



помощи взрослого. У детей появляется интерес к совместной игровой деятельности, происходит переход от «игры рядом» к «игре вместе». Активно развиваются эмоциональная и сенсорно-перцептивная сфера ребенка. Основным видом деятельности детей является игра.

#### **Задачи психологического курса для детей 3-4 лет:**

1. Создавать условия для проявления всех видов активности ребенка.
2. Создавать условия для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения.
3. Способствовать освоению разных способов взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении.
4. Развивать способность подчинять свои действия правилам.
5. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости, восприимчивости.
6. Развивать первые «нравственные эмоции»: хорошо – плохо.
7. Способствовать формированию позитивной самооценки.

#### **Возрастные особенности детей 3-4 лет:**

<b>Показатели</b>	<b>Характеристика</b>
Ведущая потребность	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка.
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие.
Отношение со взрослыми	Ситуативно-деловое: взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству.
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник малоинтересен.
Эмоции	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта.
Способ познания	Экспериментирование. Конструирование.
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет. Форма, размер)
Внимание	Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.
Память	Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация), преобладает узнавание, а не

	запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению(переход от действий с предметами к действию с образами: предметы – заместители, картинки)
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми.
Новообразования возраста	Самопознание, усвоение первичных нравственных норм.

### Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий по программе «Цветик-семицветик» детей 3 – 4 лет.

Н е д е л я	Тема	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений
Октябрь			
1  н е д е л я	Знакомство	1.Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	- <i>приветствие</i> (с помощью зайчика); - <i>упражнение</i> «Давай знакомиться»; - <i>динамическая пауза</i> «Зайчики», «Зарядка-отдыхалка»; - <i>игры:</i> «Карусели», «Зайка», «Раздувайся, пузырь»; - <i>коллективная работа</i> «Цветочная полянка»; - <i>ритуал прощания.</i>
2  н е д е л я	Давайте дружить	1.Продолжать знакомить детей друг с другом. 2.Сплотить группу. 3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	- <i>приветствие</i> (при помощи «мяча-помощника»); - <i>игры:</i> «Карусели», «Раздувайся, пузырь»; - <i>динамическая пауза</i> «Звериная зарядка»; - <i>задания:</i> «Прятки», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>ритуал прощания.</i>

3 н е д е л я	Правила поведения на занятиях	1.Продолжать знакомство детей друг с другом. 2.Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. 3.Развитие навыков культурного общения. 4.Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)	- <i>приветствие</i> (при помощи «мяча-помощника»); - <i>игры</i> : «Давай поздороваемся», «Кто позвал?», «Вежливый мостик»; - <i>динамическая пауза</i> «Танец в кругу»; - <i>подвижная игра</i> «Пожалуйста»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>задания</i> : «Что хорошо, что плохо», «Загадки»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 н е д е л я	Я и моя группа	1.Создание благоприятной атмосферы на занятии. 2.Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. 3.Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. 4.Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.	- <i>приветствие</i> (при помощи «мяча-помощника»); - <i>задания</i> : «Художник», «Найди отличия»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>игра</i> «Прятки», «Если тебе нравится, то делай так», «Волшебная палочка»; - <i>экскурсия по кабинету</i> ; - <i>ритуал прощания</i> .
Ноябрь			
1 н е д е л я	Радость	1.Знакомство с эмоцией «радость». 2.Создание благоприятной атмосферы на занятии. 3.Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	- <i>приветствие</i> «Улыбка»; - <i>беседа</i> : «Я радуюсь, когда...»; - <i>упражнения</i> : «Гномик» - <i>динамическая пауза</i> «Солнышко»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Весёлый гном»; - <i>задание</i> «Радостная страничка»; - <i>музыкальное задание</i> «Весёлый мишка»; - <i>психомышечная гимнастика</i> «Буратино» - <i>ритуал прощания</i> .

2 н е д е л я	Грусть	1. Знакомство с эмоцией «грусть». 2. Создание благоприятной атмосферы на занятии. 3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>приветствие</i> (с помощью кивка головой);</li> <li>- <i>сказка</i> «Курочка Ряба»;</li> <li>- <i>беседа</i> «Мне грустно, когда...»;</li> <li>- <i>задания</i>: «Грустный утёнок», «Ребята в поезде», «Грустная страничка»;</li> <li>- <i>игры</i>: «Загадочные билеты», «Аплодисменты», «Угадай эмоцию»;</li> <li>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Грустный гном»;</li> <li>- <i>подвижная игра</i> «Грустный - весёлый»;</li> <li>- <i>упражнение</i> «Гномик», «Найди утят»;</li> <li>- <i>ритуал прощания</i>.</li> </ul>
3 н е д е л я	Гнев	1. Знакомство с эмоцией «гнев». 2. Развитие умения распознавать это эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми. 3. Тренировка мимических навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>приветствие</i>;</li> <li>- <i>беседа</i> «Я сержусь, когда...»;</li> <li>- <i>задания</i>: «Проведи дорожку», «Найди хозяйку», «Сердитая страница», «Найди сердитого зверя»;</li> <li>- <i>игры</i>: «Зеркало», «Гномик», «Угадай эмоцию»;</li> <li>- <i>психогимнастика</i> «Король-боровик»;</li> <li>- <i>музыкальное задание</i>;</li> <li>- <i>психомышечная гимнастика</i>: «Бяка-Бука», «Бабочка», «Буратино»;</li> <li>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Сердитый гном»;</li> <li>- <i>ритуал прощания</i>.</li> </ul>
4 н е д е л я	Словарик эмоций	1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. 3. Закрепление мимических навыков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>приветствие</i> «Незнайка»;</li> <li>- <i>задания</i>: «Найди маски героям», «Собери картинку»;</li> <li>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Весёлый гном»;</li> <li>- <i>игра</i> «Угадай эмоцию», «Слушай внимательно», «Замри», «Найди различия»;</li> <li>- <i>музыкальное задание</i>;</li> <li>- <i>психомышечная тренировка</i> «Медвежата в берлоге»;</li> <li>- <i>ритуал прощания</i>.</li> </ul>
Декабрь			
1 н е д е л я	Разноцветный паровозик	1. Развитие восприятия (цвета). 2. Развитие умения различать цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный). 3. Развитие навыка цветового соотнесения. 4. Развитие мыслительной операции «обобщение» (фрукты, овощи).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>приветствие</i>;</li> <li>- <i>игры</i>: «Цветной паровозик», «Наведи порядок»;</li> <li>- <i>подвижная игра</i> «Светофор»;</li> <li>- <i>загадки</i>;</li> <li>- <i>динамическая пауза</i> «Огород»; - <i>упражнения</i>: «Запомни своих друзей», «Прогулка»;</li> <li>- <i>задания</i>: «Найди лишнее»;</li> <li>- <i>ритуал прощания</i>.</li> </ul>

2 н е д е л я	Пригласительный билет	1. Развитие восприятия формы: круг квадрат, треугольник. 2. Развитие умения различать геометрические фигуры по цвету, размеру и форме.	- <i>приветствие</i> ; - <i>сказка</i> ; - <i>игра</i> «Геометропаровоз», «Лесные звуки», «Внимательный рыболов»;
			- <i>упражнения</i> : «Вкусы»; - <i>задания</i> : «Лабиринт», «Удивительная рыбалка»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>динамическая пауза</i> «Звериная зарядка» - <i>ритуал прощания</i> .
3 н е д е л я	Восприятие величины (большой маленький)	1. Развитие восприятия величины: большой – маленький. 2. Развитие мыслительной операции «сравнение».	- <i>приветствие</i> ; - <i>сказка</i> «Любопытные мышата»; - <i>игры</i> : «Вспоминайка», «Большой - маленький»; - <i>задания</i> : «Лабиринт», «Наведи порядок», ; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Мышь и слон»; - <i>динамическая пауза</i> ; - <i>упражнение</i> «Лишний домик»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 н е д е л я	Здравствуй, зима!	1. Развитие познавательных психических процессов. 2. Обобщение пройденного материала.	- <i>приветствие</i> ; - <i>задания</i> : «Снеговик», «Найди пару снежинке», «Санки», «Мешок с подарками»; - <i>танец снежинок</i> ; - <i>пальчиковая гимнастика</i> : «Погода»; - <i>игра</i> «Снежинки, сугробы, сосульки»; - <i>ритуал прощания</i> .
<b>Январь</b>			
2 н е д е л я	Восприятие длины (длинный - короткий)	1. Развитие восприятия длины: длинный – короткий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине.	- <i>приветствие</i> ; - <i>сказка</i> «Длинный - короткий»; - <i>игра</i> «Змея», «Гусеница»; - <i>задания</i> : «Длинный – короткий», «Лабиринт», «Найди хвост»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Кошка»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 н е д е л я	Восприятие величины (широкий - узкий)	1. Развитие восприятия длины: широкий – узкий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине.	- <i>приветствие</i> ; - <i>сказка</i> «Широкий - узкий»; - <i>игры</i> : «Запоминай-ка», «Большие ноги»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Лягушка»;
			- <i>задания</i> : «Лабиринт», «Найди пару»; - <i>ритуал прощания</i> .

4 н е д е л я	Сказка «Сбежавшие игрушки». Обобщение: игрушки	1. Развитие навыков общения. 2. Воспитание бережного отношения к своим вещам, игрушкам. 3. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»; - <i>беседа</i> по сказке; - <i>игры</i> : «Съедобное - несъедобное»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> ; - <i>задания</i> : «Мои игрушки», «Найди все мячики», «Найди лишнее», «Путаница», «Положи мячик на место», «Кто во что играет»; - <i>динамическая пауза</i> «Игрушки»; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
Февраль			
1 н е д е л я	Сказка «Теремок». Обобщение: животные	1. Развитие навыков общения. 2. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»; - <i>загадки</i> ; - <i>игры</i> : «Расскажем вместе сказку»; - <i>сказка</i> «Теремок»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> : «На лужок»; - <i>задания</i> : «Раздели на группы», «Найди лишнее», «Кто живёт в лесу», «Угадай, чья тень», «Путаница»; - <i>динамическая пауза</i> ; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
2 н е д е л я	К.И. Чуковский «Федорино горе». Обобщение: посуда	1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»; - <i>сказка</i> «Федорино горе»; - <i>беседа</i> по сказке; - <i>задания</i> : «Всё на месте», «Найди лишний предмет», «Найди и раскрась», «Подарок для Федоры»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> ; - <i>игры</i> : «Посуда»; - <i>подвижная игра</i> «Варим суп»; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
3 н е д е л я	Л.Ф. Воронкова «Маша - растеряша». Обобщение: одежда, обувь	1. Воспитание бережного отношения к своим вещам. 2. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»; - <i>сказка</i> «Маша-растеряша»; - <i>беседа</i> по сказке; - <i>задания</i> : «Назовём одежду», «Оденем ребят», «Найди и раскрась одежду», «Сороконожка», «Обувь и время года», «Найди лишнее», «Раздели на группы»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Большая стирка»; - <i>игра</i> «Сапожок»; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
4 н е д е л я	Мальчики-одуванчики	1. Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка). 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Развивать навыки самоконтроля.	- <i>приветствие</i> (с помощью улыбки); - <i>игры</i> : «Угадай, кто это?», «Ракета хорошего настроения»; - <i>упражнение</i> «Попади в цель»; - <i>подвижная игра</i> «Транспорт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчик-мальчик»; - <i>задания</i> : «Профессии», «Открытка»; - <i>ритуал прощания</i> .
Март			

1 н е д е л я	Девочки-припевочки	1.Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка). 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Развивать чувство потребности у детей радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.	- <i>приветствие</i> (с помощью улыбки); - <i>игры</i> : «Угадай, кто это?», «Уборка», «Поварята», «Подарки», «Наряд»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Цветки»; - <i>задания</i> : «Куклы», «Бусы»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 н е д е л я	Сказка «Три медведя». Обобщение: мебель	1.Развитие эмпатии. 2.Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Цветок сказок»; - <i>сказка</i> «Три медведя»; - <i>беседа</i> по сказке; - <i>задания</i> : «Дорога к домику», «В лесу», «Найди лишний предмет»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>игры</i> : «Три медведя», «Медведь в берлоге»;
			- <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
3 н е д е л я	Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощь	1.Способствовать нравственному развитию детей путем формирования у них представлений о дружбе и взаимопомощи. 2.Создавать нравственные основы личности ребенка. 3.Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> «Волшебный цветок»; - <i>задания</i> : «Сказочный фрагмент», «Кто потерялся?», «Вспоминайка», «Помощники», «Дружная рыбалка»; - <i>сказка</i> «Репка»; - <i>беседа</i> по сказке; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>подвижная игра</i> «Карусели»; - <i>ритуал прощания</i> «Цветок сказок».
4 н е д е л я	День смеха	1.Развивать воображение. 2.Развивать интерес детей к окружающему миру. 3.Развивать творческое мышление.	- <i>приветствие</i> (с помощью смешинок); - <i>игра</i> «Едим в гости»; - <i>подвижные игры</i> : «Петушок», «Поросята», «Кошка»; - <i>задания</i> : «Яркий хвост», «Кто громче хрюкнет», «Угощение для кролика», «В комнате смеха», «Вспоминайка»; - <i>динамическая пауза</i> «Маленький кролик»; - <i>ритуал прощания</i> .
Май			

1 н е д е л я	Здравствуй, весна. Обобщение: насекомые	1. Развитие познавательных психических процессов.	- <i>приветствие</i> ; - <i>беседа</i> ; - <i>загадки</i> про насекомых; - <i>динамическая пауза</i> «Путешествие на лугу»; - <i>игры</i> : «Подснежники», «Солнечный зайчик», «Пробуждение»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Гусеница»; - <i>задания</i> : «Лабиринт», «Кто лишний?»; - <i>динамическая пауза</i> «Жук»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 н е д е л я	Страна Вообразилия	1.Развивать фантазию и воображение. 2.Формировать интерес к творческим играм.	- <i>приветствие</i> (при помощи воображаемого цветочка); - <i>игры</i> : «Горячо – холодно», «Волшебные башмачки», «Подарок» «Волшебные картинки»; - <i>сказка</i> «Так и не так»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Волшебник»; - <i>задания</i> : «Чего не бывает на свете», «Вспоминайка», «Чудо-дерево»; - <i>динамическая пауза</i> «Станем мы деревьями»; - <i>ритуал прощания</i> .

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КУРС «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

1. **Повышение познавательной активности.** В занятие включены темы посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

2. **Совершенствование сенсорной функции.** К этому возрасту ребенок:

- Правильно дифференцирует цвета и оттенки
- Называет названия шести основных цветов
- Различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал
- Различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед
- Умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте
- Узнает бытовые предметы на ощупь
- Улучшается слуховое внимание и восприятие

Поэтому на занятиях дети знакомятся с «помощниками»: глазками. Носиком, ротиком, ушками, ножками и ручками.



3. **Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции).** В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

4. **Появление сюжетно-ролевой игры.** Занятия дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

**Задачи психологического курса для детей 4-5 лет:**

1. Создавать условия для проявления познавательной активности.

2. Способствовать самопознанию ребенка.

3. Совершенствовать коммуникативные навыки.

4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.

5. продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увлечение количеством правил.

6. создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.

7. Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

**Возрастные особенности детей 4-5 лет:**

<b>Показатели</b>	<b>Нормативы</b>
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.

Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин  Объем внимания 4-5 предметов
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Новообразование возраста	1. Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности.  2. развитие способности выстраивать элементарные умозаключения.

**Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий  
по программе «Цветик-семицветик» детей 4 – 5 лет.**

Н е д е л я	Тема	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений
Октябрь			

1 н е д е л я я	Знакомство	1.Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	<i>приветствие;</i> - <i>подвижная игра:</i> «Паровозик дружбы»; - <i>динамическая пауза</i> «Дует, дует ветер»; - <i>игры:</i> «Собери цветочек», «Давай знакомиться», «Кто к нам пришёл», «Раздувайся, пузырь!»; - <i>коллективная работа</i> «Цветочная поляна»; - <i>ритуал прощания.</i>
2 н е д е л я я	Давайте дружить	1.Продолжать знакомить детей друг с другом. 2.Сплотить группу. 3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	<i>приветствие;</i> - <i>игры:</i> «Незнайка», «Замри», «Раздувайся, пузырь»; - <i>динамическая пауза</i> «Продолжи отгадку» - <i>задания:</i> «Прятки», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>ритуал прощания.</i>
3 н е д е л я я	Волшебные слова	1.Продолжать знакомство детей друг с другом. 2.Развитие навыков культурного общения. 3. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.	<i>приветствие;</i> - <i>беседа</i> «Зачем нужно быть вежливым?» - <i>игры:</i> «Театр», «Пожалуйста», «Вежливо-невежливо», «Вежливый мячик»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Апельсин»; - <i>задания:</i> «Помоги белочке», «Найди лишнее»; - <i>ритуал прощания.</i>
4 н е д е л я я	Правила поведения на занятиях	1.Продолжать знакомство детей друг с другом. 2.Развитие коммуникативных	- <i>приветствие;</i> - <i>игры:</i> «Размышляй-ка», «Давай поздороваемся», «Кто
		навыков, необходимых для общения. 3.Развитие навыков культурного общения. 4.Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)	позвал?», «Мячик правил»; - <i>динамическая пауза</i> «Танец в кругу»; - <i>подвижная игра</i> «Пожалуйста»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Апельсин»; - <i>задания:</i> «Что хорошо, что плохо», «Дорисуй»; - <i>ритуал прощания.</i>
Ноябрь			

1 н е д е л я я	Радость. Грусть	1.Создание благоприятной атмосферы на занятии. 2.Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. 3.Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. 4.Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.	<i>приветствие</i> «Облако»; - <i>динамическая пауза</i> «Весёлые мартышки»; - <i>задания:</i> «Я радуюсь, когда...», «Притворщик», «Радость и грусть», «Радостное и грустное облачко»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облако»; - <i>игра</i> «Как доставить радость?», «Найди»; - <i>музыкальное задание;</i> - <i>ритуал прощания</i> «Облако».
2 н е д е л я я	Гнев	1.Развитие коммуникативных умений и навыков. 2.Знакомство с эмоцией «гнев». 3.Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	<i>приветствие;</i> - <i>сказка;</i> - <i>задания:</i> «Я сержусь, когда...», «Притворщик», «Раздели на группы», «Больше не сержусь», «Сердитое облачко», «Злой волк»; - <i>подвижная игра</i> «Вулкан»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Король Боровик», «Облако»; - <i>музыкальное задание;</i> - <i>ритуал прощания</i> «Облако».
3 н е д е л я я	Удивление	1.Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2.Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 3.Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.	<i>приветствие</i> «Облако»; - <i>задания:</i> «Я удивляюсь, когда...», «Притворщик», «Удивлённое облачко», «Удивительные картинки»; - <i>подвижная игра</i> «Удивительная газета»; - <i>пальчиковая гимнастика</i>
			«Облака»; - <i>музыкальное задание;</i> - <i>ритуал прощания</i> «Облака».
4 н е д е л я я	Испуг	1.Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. 2.Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. 3.Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.	- <i>приветствие;</i> - <i>задания:</i> «Я боюсь (мне страшно), когда...», «Притворщик», «Испуганное облачко», «Испуганное дерево»; - <i>подвижная игра</i> «Совушка-сова»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>музыкальное задание</i> «Испуганный зайчик»; - <i>конкурс</i> «Бююсек»; - <i>ритуал прощания</i> «Облако».

Декабрь			
1 н е д е л я	Спокойствие	1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	<i>приветствие;</i> - <i>беседа;</i> - <i>задания:</i> «Я спокоен, когда...», «Притворщик», «Логический квадрат», «Спокойное облачко», «Поле эмоций» - <i>спокойная игра;</i> - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>музыкальное задание</i> «Спокойный ёжик»; - <i>ритуал прощания</i> «Облако».
2 н е д е л я	Словарик эмоций	1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.	<i>приветствие</i> - <i>психогимнастика</i> «Облако»; - <i>задания:</i> «Найди друга», «Собери облачко», «Сказочные герои», «Оживи облачко», «Моё настроение»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>подвижная игра</i> «Замри»; - <i>музыкальное задание;</i> - <i>ритуал прощания</i> «Облака»
3 н е д е л я	Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)	1. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. 2. Развитие мыслительных процессов.	<i>приветствие</i> «Незнайка»; - <i>игра</i> «Карлики - великаны»; - <i>задания:</i> «Будь внимателен», «Знаки», «Загадки-схемы», «Найди лишний», «Поле чудес», «Дорисуй-ка»; - <i>динамическая пауза;</i> - <i>ритуал прощания.</i>
4 н е д е л я	Восприятие свойств предметов (тяжёлый – лёгкий, прозрачный – непрозрачный, сухой – мокрый, горячий – холодный)	1. Развитие восприятия свойств предметов. 2. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). 3. Развитие внимания (зрительное, слуховое). 4. Развитие воображения и логического мышления.	- <i>приветствие;</i> - <i>задания:</i> «Опиши игрушку», «Лёгкий – тяжёлый», «Раскрась лишний предмет», «Найди лишний»; - <i>игры:</i> «Назови», «Скажи наоборот»; - <i>динамическая пауза;</i> - <i>ритуал прощания.</i>
Январь			

2 н е д е л я	Мои помощники глазки	1.Совершенствование восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3.Тренировка зрительных ощущений. 4.Развитие зрительного внимания. 5.Развитие зрительной памяти. 6.Активизация творческой активности.	<i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>гимнастика для глаз</i> ; - <i>упражнения</i> : «Запомни своих друзей», «Прогулка»; - <i>задания</i> : «Путаница», «Коврик», «Найди тень»; - <i>игры</i> : «Прятки», «Запрещённое движение»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 н е д е л я	Мой помощник носик	1.Совершенствования восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3.Тренировка обоняния. 4.Активизация творческой активности.	<i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>гимнастика для носика</i> ; - <i>упражнения</i> : «Запахи» - <i>игры</i> : «Приятный - неприятный»; - <i>задания</i> : «Внимательный носик», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Замок»; - <i>упражнение на расслабление</i> ; - <i>ритуал прощания</i> .
4 н е д е л я	Мой помощник ротик	1.Совершенствование восприятия. 2.Закрепление навыков	<i>приветствие</i> «Наши помощники»;
		органов чувств. исследования предметов с помощью соответствующих 3.Тренировка вкусовых ощущений. 4.Активизация творческой активности.	- <i>гимнастика для языка</i> ; - <i>упражнения</i> : «Вкусью»; - <i>задания</i> : «Лабиринт», «Угощения»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Сливы»; - <i>игра</i> «Угощения»; - <i>ритуал прощания</i> .
Февраль			
1 н е д е л я	Мои помощники ушки	1.Совершенствование восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3.Тренировка слуховых ощущений. 4.Развитие слухового внимания. 5.Развитие слуховой памяти. 6.Активизация творческой активности.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>игры</i> : «Лесные звуки», «Тишина и шум», «Чей голосок», «Музыкальная корзина», «Громкие и тихие звуки»; - <i>сказка</i> «История про Волчонка»; - <i>задания</i> : «Деревенька», «Внимательные ушки»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>ритуал прощания</i> .

2 н е д е л я	Мои помощники ручки	1.Совершенствования восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. 3.Тренировка тактильных ощущений. 4.Формирование позитивной мотивации общения.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>игра</i> «Волшебные дощечки», «Ищем клад», «Волшебный мешочек», «Где мы были, мы не скажем, а что делали,покажем»; - <i>задания:</i> «Найди пару рукавичке», «Внимательные ручки» - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружные пальчики»; - <i>ритуал прощания.</i>
3 н е д е л я	Мои помощники ножки	1.Совершенствование восприятия. 2.Развитие двигательной активности. 3.Формирование позитивной мотивации общения.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>игры:</i> «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Весёлый хоровод»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>задания:</i> «Найди пару сапожку», «Наведём порядок»; - <i>ритуал прощания.</i>
4 н е д е л я	Из чего же сделаны наши мальчишки?	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. 3.Работа по развитию самоконтроля.	- <i>приветствие</i> «Рукопожатие»; - <i>беседа</i> «23 февраля»; - <i>игры:</i> «Изобрази»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Кораблик»; - <i>задания:</i> «Спортсмены», «Транспорт», «Найди лишнее», «Настоящий мастер»; - <i>физкультминутка;</i> - <i>ритуал прощания.</i>
Март			
1 н е д е л я	Из чего же сделаны наши девчонки?	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Закрепление об особенностях поведения девочек. 3.Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте.	- <i>приветствие</i> «Цветочек»; - <i>игры:</i> «Клумба» - <i>релаксация:</i> «Цветок дружбы»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Цветок»; - <i>задания:</i> «Куклы», «Бусы», «Помоги бабушке»; - <i>динамическая пауза</i> «Уборка»; - <i>загадки</i> - <i>ритуал прощания.</i>

2 н е д е л я	Здравствуй, Весна!	1.Развить воображение. 2.На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. 3. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.	<i>приветствие</i> «Солнышко»; - <i>беседа</i> «Времена года?»; - <i>игры</i> : «Уходи, Зима!», «Весенняя берёза», «Ручеек», «Подснежники», «Прятки с птицами»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> : «Капель», «Кораблик»; - <i>задание</i> : «Кораблик»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 н е д е л я	В гостях у сказки	1.Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2.Закрепить знание содержания сказок. 3.Развить творческое мышление.	- <i>приветствие</i> Сказочное; - <i>беседа</i> ; - <i>игры</i> : «Волшебный сундучок», «Дружные предметы», «Собери картинку»; - <i>задания</i> : «Лабиринт», «Сказочные герои», «Прятки»; - <i>подвижная игра</i> «Буратино»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> : «Лягушка»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 н е д е л я	День смеха	1.Развить воображение. 2.Развить творческое мышление.	- <i>приветствие</i> (с помощью смешинок и веселинок); - <i>беседа</i> «1 апреля»; - <i>игры</i> : «Трамвайчик», «Аплодисменты», «Жонглёры»; - <i>упражнение</i> «Билеты»; - <i>динамическая пауза</i> ; - <i>задания</i> : «Клоуны», «Дрессированные жирафы»; - <i>ритуал прощания</i> .
<b>Май</b>			
1 н е д е л я	Страна Вообразия	1.Развивать воображение. 2.Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. 3.Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. 4.Развивать мелкую и общую моторику. 5.Развивать самосознания.	- <i>приветствие</i> (с помощью колокольчика); - <i>сказка</i> «Путаница»; - <i>двигательное упражнение</i> «Теплоход»; - <i>задания</i> : «Загадочные животные», «Лабиринт», «Волны»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Помощник капитана»; - <i>подвижная игра</i> «Море волнуется»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 н е д е л я	Прогулка по городу. Обобщения	1.Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. 2.Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы.	- <i>приветствие</i> (с помощью звуков); - <i>задания</i> : «Зрители», «В магазине», «Помогай-ка собирай-ка»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Приглашение в театр»; - <i>игры</i> : «Кушать подано», «Зоопарк», «Едем домой», «Пожелания»; - <i>ритуал прощания</i> .



## Календарно-тематическое планирование

### « Психологический тренинг «Для будущих первоклассников»

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	Тема	Задачи	Источник информации	Материалы
ОКТАБРЬ	1	ЗАНЯТИЕ № 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие групповой сплоченности и положительного эмоционального отношения участников друг к другу</li> <li>• знакомство со школьными правилами</li> <li>• развитие произвольного поведения</li> <li>• диагностика тонкой моторики, произвольности зрительно-моторной координации.</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 5)	Мяч, колокольчик, бланки с методикой Н. И. Гуткиной «Домик», подписанные листы бумаги формата А4, простые карандаши.
	2	ЗАНЯТИЕ № 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• повторение школьных правил</li> <li>• развитие произвольного поведения</li> <li>• развитие внимания и мышления</li> <li>• развитие зрительно-моторной координации, пространственного восприятия и тонкой моторики.</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 8)	Мяч, колокольчик, фишки, подписанные листы бумаги формата А4, простые карандаши, плакат «Фигурки из счетных палочек – 1», наборы счетных палочек.
	3	ЗАНЯТИЕ № 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие произвольного поведения</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> <li>• диагностика работоспособности внимания и пространственного восприятия</li> <li>• развитие фонематического восприятия.</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 10)	Колокольчик, бланки «Корректурная проба», простые карандаши, доска, мел, часы с секундной стрелкой или секундомер.
	4	ЗАНЯТИЕ № 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• повышение уровня школьной компетентности</li> <li>• развитие восприятия и мышления</li> <li>• диагностика зрительно-моторной координации</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 13)	Колокольчик, доска, мел, наборы счетных палочек, простые карандаши, бланки «Выявление уровня зрительно-моторной координации

НОЯБРЬ	5	ЗАНЯТИЕ № 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие групповой сплоченности</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> <li>• развитие слухомоторной координации и внимания</li> <li>• развитие кругозора, речи и мышления</li> <li>• диагностика самооценки</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 15)	Сшитая концами узкая лента, колокольчик, наборы «Учись считать», подписанные листы бумаги формата А4, простые и цветные карандаши.
	6	ЗАНЯТИЕ № 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• обучение работе в тетрадях</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> <li>• развитие понятийного мышления</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 18)	Мяч, колокольчик, подписанные тетради в крупную клетку, простые карандаши, наборы из четырех предметных картинок, разложенных по двум понятийным группам: домашние и дикие животные, овощи и фрукты, мебель и одежда и др.
	7	ЗАНЯТИЕ № 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие воображения и выразительных движений</li> <li>• развитие произвольного поведения</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> <li>• развитие внимания и восприятия</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 20)	Колокольчик, тетради, простые карандаши, разрезные картинки или открытки, знаки «Говорит один» или «говорим хором».
ДЕКАБРЬ	8	ЗАНЯТИЕ № 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие выразительных движений</li> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> <li>• закрепление порядковых числительных</li> <li>• развитие пространственных ориентаций на листе бумаги</li> <li>• развитие логического мышления</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 22)	Колокольчик, плакат, выполненный по рис. 3(формат листа А3), знаки «Говорит один» и «Говорим хором», набор из трех предметных картинок (две из них с изображением предметов, принадлежащих к одной группе, а третья – к другой), указка, магнитная доска с магнитами, бланки «Соединим точки по порядку», тетради, простые и цветные карандаши.

ЯНВАРЬ	9	ЗАНЯТИЕ № 9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• расширение кругозора и развитие речи</li> <li>• тренировка тонкой моторики и тактильной чувствительности</li> <li>• развитие пространственной ориентации</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 25)	Колокольчик, плакат, выполненный по рис. 3, тетради простые и цветные карандаши, пластиковые тарелки с перегородками, делящими их на три части, маленькие мисочки или другие емкости, наполненные смесью из гороха, фасоли и макарон «перышки».
	10	ЗАНЯТИЕ № 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие координации движений</li> <li>• снятие мышечных зажимов</li> <li>• тренировка умения работать по образцу</li> <li>• развитие внимания и зрительно-моторной координации</li> <li>• развитие речи, воображения и мышления</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 27)	Колокольчик, плакаты «Сложим по образцу», наборы «Учимся считать», тетради, простые и цветные карандаши.
	11	ЗАНЯТИЕ № 11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие произвольного поведения и координации движений</li> <li>• повышение уровня школьной компетенции</li> <li>• развитие внимания и пространственной ориентации</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> <li>• развитие воображения и мышления.</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 29)	Колокольчик, знак «Говорит один!», доска в клетку, мел, тетради, простые и цветные карандаши, плакат «Что в мешочках?», подписанные листы бумаги формата А4.
	12	ЗАНЯТИЕ № 12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольного поведения</li> <li>• знакомство с понятием «симметрия»</li> <li>• развитие моторики и координации</li> <li>• развитие конструктивного мышления</li> <li>• тренировка</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 32)	Колокольчик, доска в клетку, мел, бланки «Симметрия», простые карандаши, картинки к упражнению «Что исчезло?», магниты, наборы из четырех прямоугольных треугольников, плакат к упражнению «Фигурки из треугольников».
	13	ЗАНЯТИЕ № 13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие произвольного поведения</li> <li>• повторение букв и цифр</li> <li>• развитие пространственной ориентации</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> <li>• развитие внимания и зрительной памяти.</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 34)	Колокольчик, доска, мел, тетради, простые и цветные карандаши, плакаты, выполненные по рис. 4, подписанные листы бумаги формата А4.

	14	ЗАНЯТИЕ № 14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие самоконтроля</li> <li>• развитие фонематического восприятия</li> <li>• развитие внимания и зрительной памяти</li> <li>• закрепление понятий «больше», «меньше»</li> <li>• развитие речи и мышления.</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 37)	Колокольчик, тетради, плакаты, выполненные по рис. 5, доска в клетку, мел, простые и цветные карандаши, знаки «Говорит один» и «Говорим хором».
ФЕВРАЛЬ	15	ЗАНЯТИЕ № 15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие словарного запаса и фонематического восприятия</li> <li>• повторение букв и цифр</li> <li>• развитие тонкой моторики</li> <li>• развитие внимания и мышления</li> <li>• тренировка умения работать по правилам.</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 39)	Мяч, колокольчик, доска, мел, наборы счетных палочек, тетради, простые и цветные карандаши.
	16	ЗАНЯТИЕ № 16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• тренировка моторики и координации</li> <li>• развитие логического мышления</li> <li>• развитие пространственной ориентировки</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 42)	Колокольчик, доска, мел, указка, тетради, простые и цветные карандаши, фишки или пуговицы, бланки «Самолеты»
	17	ЗАНЯТИЕ № 17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие произвольных движений и ориентировки в пространстве</li> <li>• развитие речи и мышления</li> <li>• развитие слухового внимания</li> <li>• развитие слухомоторной координации</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 44)	Магнитофон, аудиозапись спокойной музыки, знаки «Говорит один» и «Говорим хором», тетради, простые карандаши.
	18	ЗАНЯТИЕ № 18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• развитие мышления и речи</li> <li>• развитие зрительной памяти</li> <li>• тренировка счетных навыков</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 47)	Мяч, колокольчик, тетради, простые карандаши, плакаты, выполненные по рис. 9, знак «Говорим один», картинки к упражнению «Чем отличаются?», наборы счетных палочек.
МАРТ	19	ЗАНЯТИЕ № 19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие произвольности</li> <li>• развитие речи и мышления</li> <li>• тренировка объема внимания и его переключения</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 49)	Колокольчик, знак «Говорит один», тетради, простые и цветные карандаши, наборы цветных картонных квадратов размером 5*5, разрезанных по образцу (см. рис. 10).

АПРЕЛЬ	20	ЗАНЯТИЕ № 20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• развитие речи, мышления и воображения</li> <li>• тренировка тонкой моторики.</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 52)	Колокольчик, магнитная доска с магнитами, плакат «Загадки», знаки «Говорит один» и «говорим хором», тетради, простые карандаши.
	21	ЗАНЯТИЕ № 21	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• развитие координации движений</li> <li>• развитие пространственной ориентации</li> <li>• развитие речи и мышления</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 54)	Колокольчик, магнитная доска с магнитами, плакат «божья коровка», выполненный по рис. 12 (формат А3), указка, тетради, простые карандаши, знак «Говорит один».
	22	ЗАНЯТИЕ № 22	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• развитие логического мышления</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 57)	Магнитофон, аудиозапись ритмичной музыки (лучше марша), колокольчик, наборы «Учись считать», магнитная доска с магнитами, длинный лист бумаги, фломастеры трех цветов, тетради, простые и цветные карандаши.
	23	ЗАНЯТИЕ № 23	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание смелости</li> <li>• развитие умения ориентироваться в пространстве</li> <li>• развитие зрительной памяти</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> <li>• развитие речи и мышления</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 60)	Повязка на глаза, колокольчик, плакат, выполненный по рис. 15, тетради, простые карандаши, магнитная доска с магнитами, плакат «фигурки из счетных палочек – 2», наборы счетных палочек.
	24	ЗАНЯТИЕ № 24	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и самоконтроля</li> <li>• тренировка слуховой памяти и пространственной ориентации и развитие речи и мышления.</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 62)	Два стула, две эстафетные палочки, колокольчик, знаки «Говорит один» и «Говорим хором», тетради, простые карандаши, наборы из четырех предметных картинок, разложенных по нескольким понятийным группам.
	25	ЗАНЯТИЕ № 25	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• развитие эмоционально-выразительных движений</li> <li>• развитие восприятия и мышления</li> <li>• тренировка тонкой моторики</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 64)	Колокольчик, доска, мел, тетради, простые карандаши.

26	ЗАНЯТИЕ № 26	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• развитие эмоционально-выразительных движений</li> <li>• развитие речи и мышления</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 66)	Магнитофон, аудиозапись веселой музыки, колокольчик, доска, мел, тетради, простые карандаши.
27	ЗАНЯТИЕ № 27	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие внимания и произвольности</li> <li>• диагностика преобладающей мотивации – учебной или игровой</li> <li>• тренировка зрительной памяти</li> <li>• развитие речи и мышления</li> </ul>	И. Л. Арцишевская «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ» (стр. 69)	Колокольчик, подписанные листы бумаги формата А4, простые карандаши, тетради, плакат, выполненный по рис. 18.

### 3.2 Программно-методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям с учетом развернутого календарно-тематического планирования.

Образовательная область	Методический материал
<b>Физическое развитие</b>	<p>«Радуга»: программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. М.: Просвещение, 2010г.111с. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст. Москва, «Владос», 1999г.</p> <p>Лайзане С.Я. Физкультура для малышей: Книга для воспитателей детских садов. - М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Физическая культура в дошкольном детстве. Москва- просвещение 2005г.</p> <p>«Цветик-семицветик»: программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей Авторы: Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова</p> <p>«Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ», Автор: И. Л. Арцишевская, 2015г.</p>
<b>Социально- коммуникативное развитие</b>	<p>«Радуга»: программа воспитания, образования, развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. Авторы: Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон. М.: Просвещение, 2010г.111с. Гризик Т.И. Познаю мир: Методические рекомендации для воспитателей работающих по программе «Радуга». – М.: Просвещение, 1999г.</p> <p>Гризик Т.И. Познаю мир: Я люблю во всём порядок: Развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1999г.</p> <p>На пороге школы: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга»/ Т.Н. Доронова, Т.И. Гризик, Л.Ф. Климанова и др. – М.: Просвещение, 2002г. Гризик Т.И.</p> <p>Познавательное развитие детей 2-7 лет Методическое пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик – М.: Просвещение,</p>

	<p>2010 г. Доронова Т.Н. Сделаю сам: дид. альбом для занятий по ручному труду с детьми среднего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2005 г. <i>«Цветик-семицветик»: программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей</i> Авторы: Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ», Автор: И. Л. Арцишевская, 2015г.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Яковсон и др. М.: Просвещение, 2010 г. 111с. Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – 2-е издание. – М.: Просвещение, 2002г. Гербова В.В. Учусь говорить: пособие для детей 5-6 лет/ В.В. Гербова. – М.: Просвещение. 2009. – 40с. Гербова В.В. Учусь говорить: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». – 2-е издание. – М.: Просвещение, 2002г. <i>«Цветик-семицветик»: программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей</i> Авторы: Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ», Автор: И. Л. Арцишевская, 2015г.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьёва, С.Г. Яковсон и др. М.: Просвещение, 2010 г. 111с. Соловьёва Е.В. Формирование математических представлений детей 2-7 лет: Методическое пособие для воспитателей/ Е.В. Соловьёва – М.: Просвещение, 2010 г. Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-7 лет Методическое пособие для воспитателей/ Т.И. Гризик – М.: Просвещение, 2010 г. Гризик Т.И. Познаю мир: развивающая книга для детей 5-6 лет/ Т.И. Гризик – М.: Просвещение, 2009 г. Гризик Т.И. Познаю мир: Предметы вокруг нас: развивающая книга для детей среднего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1999 г. <i>«Цветик-семицветик»: программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей</i> Авторы: Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова «Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ», Автор: И. Л. Арцишевская, 2015</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.И. Гризлик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон и др. М.: Просвещение, 2010 г. 111с.</p> <p>Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга»/ Т.Н. Доронова. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 2007. – 160 с.</p> <p>Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. – М.:Просвещение, 2004г. «Цветик-семицветик»: программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей</p> <p>Авторы: Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова</p> <p>«Психологический тренинг «ДЛЯ БУДУЩИХ ПЕРВОКЛАССНИКОВ», Автор: И. Л. Арцишевская, 2015г.</p>
--	--

*Перечень методических пособий в кабинете педагога-психолога:*

- Алябьева Е.А. Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2004 г.
- Диагностические материалы для оказания психокоррекционной помощи детям 1 – 3 лет с проблемами в развитии / Авт. – сост. Т.Б. Кротова и др. – М.: АРКТИ, 2010 г.
- Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко «Экспресс диагностика в детском саду» Диагностический комплект/под. ред.. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. К. Комаровой.
- Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет /сост. Н. Д. Денисова. – Волгоград: учитель, 2014.- 202 с.
- Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) /сост. Е. В. Доценко. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2015. – 318 с.: ил.
- Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Комплексная диагностика готовности детей к обучению в школе. – Я.: 1999 г.
- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие: с приложением альбома «Наглядный материал для обследования детей». Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Просвещение, 2004 г.
- Индивидуальное сопровождение детей «Группы риска», : экспериментально-исследовательская деятельность,



- коррекционно-развивающие занятия, картотека игр/Авт. – сост. Г. М. Татарникова, И. И. Вепрева, Т. Т. Кириченко. – Волгоград: Учитель, 2015. – 229 с.
- Психологические рисуночные тесты. Методика «Дом-Дерево-Человек» /З. Ф. Семенова, С В. Семенова.- М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007. – 190, (2) с.: ил.
  - Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии/ сост. С. В. Лесина, Г. П. Попова, Т. Л. Снисаренко. – Изд. 2-е. –Волгоград: Учитель, 2016. -164 с.
  - А.Л. Сиротюк, А.С. Сиротюк. Современная методика развития детей от рождения до девяти лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 г.
  - Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко «Психологическая диагностика и коррекция в раннем возрасте (2.5 до 3 года)(+ 40 карточек).
  - Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3 -4 лет. / Авт. – сост И. А. Пазухина. – СПб.: «Детство – Пресс», 2010 г.
  - Зинкевич – Евстегнеева Т. Д. Психотерапия зависимостей. – СПб.: Речь, 2010 г.
  - Развитие эмоционально-волевой сферы дошкольников ДОУ. (Практические рекомендации руководителям и психологам в ДОУ). – Курск, 2002 г.
  - Психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных дошкольников. Учебно-методическое пособие Токарь О.В., Зимарева Т.Т., Липай Н.Е., 2014 Издательство «ФЛИНТА», 2014.
  - Вкус и запах радости. Цикл занятий по развитию эмоциональной сферы. – М.: Национальный книжный центр, 2015. – 72 с.+ СД-диск (Психологическая служба)., Л. А. Никифорова.
  - Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015. – 64 с. (Психологическая служба.), Арцишевская И. Л.
  - Психологический тренинг для будущих первоклассников: Конспекты занятий. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015. – 72 с. + СД-диск (Психологическая служба.), Арцишевская И. Л.
  - Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет /авт.-сост. Е. В. Шитова. – Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2015.-169с.
  - Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной

- и развивающей работе с детьми (5-7 лет) – М: Национальный книжный центр, 2014. – 136 с. – (Психологическая служба.), Ганичева И. В.
- Метаморфозы родительской любви, или Как воспитывать, но не калечить. – 3-е изд. – М.: Генезис, 2014. – 160 с.- (Родительская библиотека)., Млодик И. Ю.
  - Коррекционно-развивающие занятия: младшая и средняя группы. М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015. – 144с. +СД. – (Психологическая служба) Шарохина В. Л.
  - Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. – М.»,.: ООО «Национальный книжный центр 2015. – 128 с. + СД. – (Психологическая служба). Шарохина В. Л., Катаева Л. И.
  - Занятия психолога с детьми 2 -4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2015. – 72 с. + СД-диск (Психологическая служба). Роньжина А. С.
  - Учебно-методическое пособие для педагогов-психологов дошкольных организаций / сост.: В. С.Глевицкая.: Изд-во ООО «Учитель», 2015. – 72 с.  
Образовательная область «Физическое развитие (Методические рекомендации по организации оздоровительной работы в ДОО в условиях реализации ФГОС к структуре ООП ДОО )./, Оловаренко Л. В./ Курск 2014г.
  - Психологическое сопровождение образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении /составитель педагог-психолог МКДОУ «Детский сад № 7 «Сказка» Полхова Н. В. / г. Курчатов 2013г.
  - Счастливый ребенок: новые вопросы и новые ответы/ Ю. Б. Гиппенрейтер. – Москва: Издательство АСТ, 2016.- 352 с.: (ил).

### **3.3. Организация предметно-пространственной среды.**

Все дети, как известно, разные, и каждый дошкольник имеет право на собственный путь развития. Поэтому в дошкольном учреждении (ДОУ) должны быть созданы условия для воспитания, обучения и развития детского коллектива в целом, а также каждому воспитаннику предоставлена возможность проявить индивидуальность и творчество. Важной задачей ДОУ при введении Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) становится совершенствование педагогического процесса и повышение развивающего эффекта образовательной работы с детьми посредством организации предметно – пространственной среды, обеспечивающей творческую активность и

наиболее полно реализовать себя. Предметно-пространственная среда ДОУ является одним из основных средств, формирующих личность ребенка, источником получения знаний и социального опыта. Так как именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребенка с взрослыми и детьми.

Поэтому созданная в МК ДОУ «Детский сад г. Фатежа «Золотой ключик» предметно-пространственная среда многогранно влияет на развитие наших воспитанников, способствует их всестороннему развитию и обеспечивает психическое и эмоциональное благополучие. При создании развивающей образовательной среды в нашем учреждении педагогический коллектив руководствовался ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы ДОУ и к условиям ее реализации. Организуя предметную среду в групповых помещениях, в кабинетах специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, педагога ИЗО деятельности, хореографа, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя иностранного языка) учитывалось всё, что способствовало бы становлению базовых характеристик личности воспитанников центра, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также эмоционально — потребностной сферы.

В МКДОУ имеется кабинет педагога-психолога, в котором он проводит консультативную, диагностическую и коррекционно-развивающую работу. Кабинет небольшой, но достаточно уютный и комфортный, стены пастельного светло-салатного тона, на окне полупроницаемая однотонная занавеска, имеются комнатные растения. Оформление кабинета педагога – психолога, отвечает ряду требований – комфортность, гармоничность, доверительность атмосферы, зонирование кабинета выполнено с учётом направлений работы детского психолога.

Кабинет педагога-психолога оборудован таким образом, чтобы способствовать реализации трех основных функций: диагностической, коррекционно-развивающей.

Созданная пространственно – предметная среда, позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально – волевой сферы.

Кабинет педагога-психолога оборудован современным игровым и развивающим материалом в соответствии с требованиями образовательной программы и возрастными особенностями детей,

стимулирующим процесс развития и саморазвития, социализации ребенка.

---

<b>Кабинет оборудован</b>	<b>педагога-психолога</b>	<b>Согласно</b>	<b>требованиям:</b>
		- методическая	литература
		- программно-методическое	
		обеспечение	
		- дидактические и развивающие игры	
		- компьютер	
		- компьютерные развивающие	
		программы	
		- принтер	

## Список литературы:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга»/авт. С. Г. Якобсон, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева, Е. А. Екжанова; Москва «Просвещение», 2014г.
2. Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОУ./авт. А. Ю. Кремлякова – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 96 с.
3. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2 – 7 лет/ авт. – сост. Е. В. Шитова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 169 с.
4. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду./ авт. И. Л. Арцишевская/ М.; Книголюб, 2011 г. – 64 с.
5. Социально-эмоциональное развитие детей 3- 7 лет совместная деятельность, развивающие занятия / авт. – сост. Т. Д. Пашкевич. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 123 с.
6. Я – компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / Под. ред. Л. В. Коломойниченко. – М.: ТЦ Сфера, 2013. -128 с. – (Библиотека журнала «Управление ДОУ»).
7. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2 – 7 лет./ авт. – сост. Т. Калинина, С. Николаева, О. Павлова. – 2015 г.- 152 с.
8. «Цветик-семицветик»: Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей / авт. Н. Ю. Куражева, Н. В. Вараева, А. С. Тузаева, И. А. Козлова

Прошито, пронумеровано, скреплено печатью  
6.9 (Шестьдесят девять) листов  
Заведующий МКДОУ «Детский сад г.Фатежа

«Золотой ключик»  
МП *Копылова Н.Н.* / Копылова Н.Н.  
*по зав. функциям* *Копылова Н.В.*

